

## ÍNDICE GENERAL

### INTRODUCCIÓN...

#### 1.- AUTOBIOGRAFÍA DEL FESTIVAL

Los primeros años.....	
Hita, festival de España. ....	
Teatro universitario.....	
Festival Medieval en la Plaza Mayor de Madrid. ....	
Los Congresos del Patronato Arcipreste de Hita.....	
El Paso Honroso y los juegos de cañas.....	
La Celestinesca. ....	
Don Quijote no es Caballero.....	
La Venta del Milagro.....	
Don Quijote como diálogo.....	
Pastrana y Sopetrán.....	
Los últimos años.....	

#### 2.- LOS TEXTOS

##### **I GRANDES TEMAS MEDIEVALES.**

1.-Doña Endrina (Versión escénica del Buen Amor).....	
2.- <i>Combate de Don Carnal y Doña Cuaresma</i> .....	
3.- <i>Trotaconventos</i> .....	
4.- La Divina Comedia.....	
5.-La Canción de Roldán.....	
6.-Mío Cid Campeador.....	

##### **II ÉPICA DEL CONDADO DE CASTILLA.**

7.- <i>Fernán González</i> .....	
8.-Los siete Infantes de Lara.....	
9.-La Condesa Traidora.....	

##### **III JUGLARESCA.**

10.-El Laberinto amoroso.....	
11.- <i>Juglares y Danzaderas</i> .....	

- 12.-*El Corbacho*.....  
13.-Testigo es el juglar.....  
14.-La conversa Doña Bellida.....  
15.-Gargantúa y Pantagruel.....

#### **IV EL SIGLO XV. APOGEO DE CASTILLA**

- 16.-Jaque al Rey.....

#### **V CELESTINESCA**

- 17.- ¿Os acordáis de la Vieja Celestina, la vieja alcahueta?.....  
18.-*Melibea*.....  
19.-*El Huerto de Melibea*.....  
20.-*Centurio el Bravo*.....  
21.-Polandria.....  
22.-La Lozana Aldonza.....

#### **VI PÍCAROS Y CABALLEROS**

- 23.- Don Quijote no es caballero.....  
24.- La Venta del Milagro.....  
25.- Dorotea-Fénix.....  
26.- El Guitón Honofre Caballero.....

#### **VII VUELTA A LA EDAD MEDIA**

- 27.-Fausto.....  
28.-Segismundo.....

#### **VIII TEATRO-BALLET**

- 29.-*Ballet de Francesca*.....  
30.-*Aquelarre para un viejo enamorado*.....  
31.-*Danza de Don Carnal, el Caballero y la Muerte*.....  
32.-Danzas del Amor Impervio.....

#### **ÍNDICE DE LÁMINAS**