



## **Martes 24 de Junio**

En el acto inaugural del "XII Congreso de Caminería Hispánica" participaron Don Juan Antonio Santamera, Presidente del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Don Jacobo Díaz Pineda, Director General de la Asociación Española de la Carretera, Don Roberto Alberola García, Presidente de la Asociación Técnica de Carreteras y Don Manuel García Gutiérrez, Presidente de la Asociación de Empresas de Conservación y Explotación de Infraestructuras. En sus intervenciones destacaron la importancia de los Congresos de Caminería y las aportaciones de ésta al conocimiento de la ingeniería, la arquitectura y las humanidades.

La presentación del congreso estuvo a cargo de Don Manuel Criado de Val, Presidente de la "Asociación Internacional de Caminería" quien destacó las aportaciones de la caminería física, histórica y literaria, a lo largo de 24 años de actividad ininterrumpida divulgando la trascendencia de los caminos en la cultura hispanoamericana. Así mismo resaltó los eventos especiales referidos al homenaje a la ciudad de L'Aquila, Italia, por su ascendencia española, en donde se efectuó el "VI Congreso Internacional de Caminería", en el año 2002. Aunado al homenaje a la Universidad de París IV- La Sorbona, y el evento sobre el ingreso de nuevos integrantes a la Academia Internacional de Caminería Hispánica. Así como la expansión internacional de la caminería en América y Europa.

Después de la ponencia inaugural del Dr. Luis Laorden (CICCP) con el tema de los caminos en el norte de México y el Sur de los Estados Unidos. Intervino el Director Gerente de ACEX, D. Pablo Sáez Villar para presentar la edición digital de las actas de los congresos internacionales de caminería, consistente en seis discos compactos, en los que se integra, la totalidad de las ponencias del I al VI congreso de caminería, desde el año 1992 a 2002, con lo cual se rescata un acervo documental de alrededor de un millar de ponencias.

Durante la tarde se efectuó la primera sesión plenaria con el tema de las calzadas romanas y los caminos reales. El Dr. José María Fonseca (Universidad Politécnica de Madrid), participó con el tema de las "Calzadas Romanas", destacando las diferencias técnicas de cada una de las modalidades de estos caminos.

## **Miércoles 25 de Junio de 2014**

En la segunda sesión plenaria se trató el tema del Atlas de Caminería Hispánica destacándose la presentación del Atlas de caminería Hispánica participaron en la real academia de la historia, presidida por el director don Gonzalo Anes Marqués de Castrillón y los académicos Martín Almagro Gorbea, José María Blázquez Martínez. Para este evento fue editado especialmente "La Edición Digital" con sus detalles técnicos y cartográficos, que formará parte del tercer volumen del atlas. Fue explicada, por el Dr. Ignacio Menéndez-Pidal

de Navascués (Universidad Politécnica de Madrid). El Atlas Digital se encuentra a disposición para la consulta en la red y es un recurso didáctico. Esta obra, ha sido considerada fundamental de la bibliografía contemporánea.

El acto siguiente consistió en el Informe de la Academia de Caminería y en el nombramiento de sus nuevos integrantes.

#### **Jueves 26 de Junio de 2014**

La tercera sesión plenaria, tuvo como objeto entregar la presea "Hernando Colón" a la Universidad de París IV- de la Sorbona y al profesor de la misma, el doctor Jean Paul Le Flem, destacado hispanista francés, y quien ha sido un gran apoyo para la realización de los Congresos Internacionales de Caminería. Es necesario resaltar el significado de este evento que remarca la importancia de los apoyos académicos y de cooperación de las universidades europeas al proyecto de caminería.

Posteriormente, el Director de Asuntos Institucionales del programa "Marca España" Don Ignacio García-Valdecasas, desarrolló un informe detallado del origen y objetivos de este programa para prestigiar los productos y la cultura española en el ámbito Internacional.

Al término de la tercera sesión, se ofreció un coctel, a los expositores congresistas e invitados.

#### **Viernes 27 de Junio de 2014**

La cuarta sesión plenaria se compuso de tres momentos culminantes del XII congreso. Primero, la Dra. Teresa Sanchez Lázaro, expuso los resultados del proyecto de investigación de las fuentes históricas de obras públicas, desarrollado de 2012-2014, en la Universidad de Córdoba, con el auspicio del la junta de Andalucía, y que contó con el apoyo de los programas para el desarrollo de la Unión Europea. Este proyecto, está propuesto para impulsar tareas semejantes de investigadores de la AIC y para su extensión en América por medio de las cátedras de caminería hispanoamericana que tiene su sede en Morelia, México.

En este apartado, se informó sobre la expansión de las actividades de caminería en América, resaltando la realización de la novena cátedra de caminería cuya temática fue "Mujer y Género en la caminería: aportaciones en el arte y la cultura" en honor a Doña Elisa Borasteros.

El segundo momento, se dedicó al justo y emotivo homenaje, a Doña Elisa Borasteros Martínez de Criado de Val, Isa, por su labor en la organización de los congresos de caminería y en otros eventos académicos y humanísticos en España, Europa y América. Las palabras de reconocimiento estuvieron a cargo de la maestra Laura Eugenia Solís Chávez, el Dr. Eric Naylor, Dr. Joseph Snow, Dr. José Carlos de Torres, Sofía Cortéz Maciel.

El emotivo evento, además de resaltar, las grandes aportaciones de Isa a la caminería, fue motivo también para reconocer, la participación de centenares de mujeres de todos los continentes que han participado en los congresos y cátedras de caminería.

A continuación se llevó a cabo la mesa redonda sobre el Quijote de Avellaneda, en la que participaron, como moderador Don Santiago A. López Navia, y como ponentes Doña Pilar Gutiérrez Alonso, Don Luis Gómez

Canseco, Don Manuel Criado de Val, Don Javier Blasco Pascual, Don Alfonso Martín Jimenez, Don Alfonso Mateo-Sagasta y Don José Carlos de Torres.

Las propuestas principales fueron las de la doctora Doña Pilar Gutiérrez Alonso, cuya tesis doctoral está basada documentalmente en la hipótesis de ser autor del Quijote de Avellaneda, el licenciado Alonso Fernández de Zapata, destacando la especial importancia de las dos novelas ejemplares intercaladas en el texto. Intervinieron a continuación los doctores Don Luis Gómez Canseco que atribuyeron al pirata cervantino, Ginés de Pasamonte. Finalmente, intervinieron a continuación, los profesores Don Alfonso Martín Jiménez, Don Alfonso Mateo-Sagasta. Don José Carlos de Torres dijo que los cuatro autores propuestos eran típicos del pensamiento humanístico científico.

El profesor Criado de Val, propuso el análisis de los índices verbales para el estudio del autor del Quijote de Avellaneda, y presentando la hipótesis de que la obra fue escrita por el colectivo de autores que trabajaban al mando de Lope de Vega.

Acto seguido el profesor Criado de Val, clausuró el XII Congreso a las 14:00 horas.

A lo largo de los cuatro días del congreso se presentaron más de 40 ponencias y comunicaciones por investigadores de España, Francia, Estados Unidos, México, Colombia, Ecuador y Argentina con los temas de la caminería física, histórica, literaria y americana.